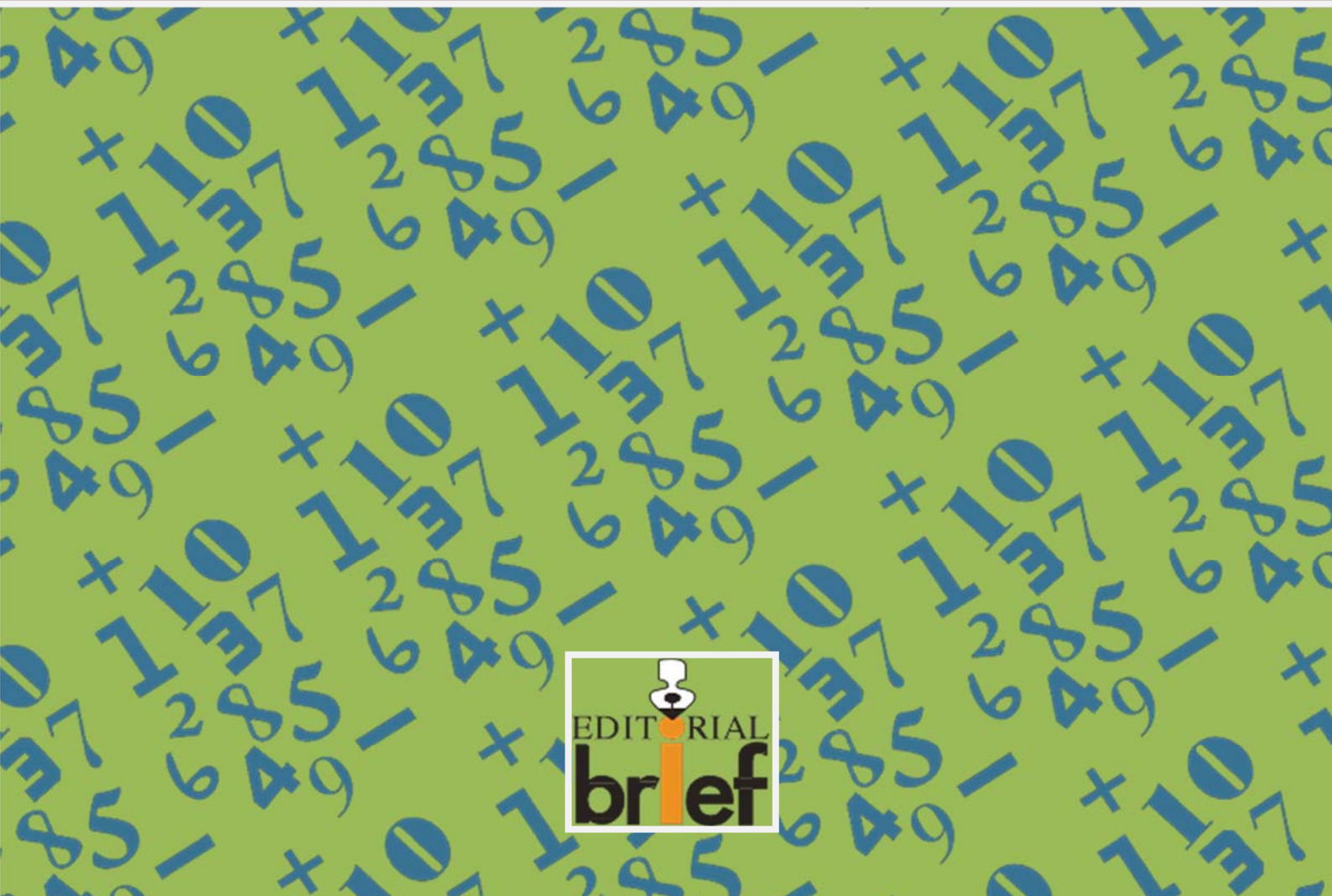
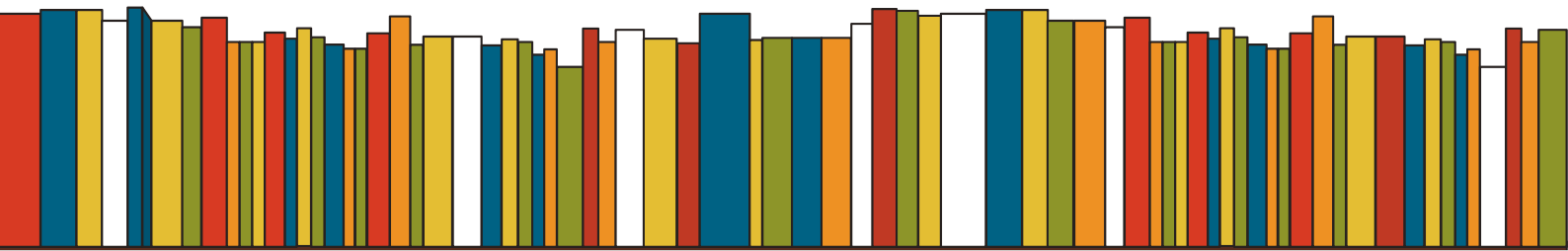


ANIMACIÓN LECTORA*

Encuentros con autor
Taller de ilustración
Cuentacuentos/Animación lectora

* Servicio solo disponible para la provincia de Valencia. Resto de provincias: consultar disponibilidad



Promover la lectura y fortalecer los hábitos lectores a través del contacto directo con autores o ilustradores es uno de nuestros principales propósitos, por ello la editorial Brief pone a disposición de los docentes la posibilidad de contar con profesionales como autores, ilustradores o animadores con la intención de organizar encuentros con profesionales del mundo del libro.

Estas visitas son siempre grandes acontecimientos en la vida del centro y una herramienta de apoyo para dinamizar el **plan de fomento de la lectura** del centro.

Brief ofrece este servicio sujeto a las siguientes **condiciones generales**:

- La **lectura obligatoria** de una de las obras de nuestro plan lector: sin la lectura previa de nuestros libros por parte de los alumnos, durante ese mismo curso, cualquier actividad propuesta carece de sentido.

El número mínimo de alumnos es de 50. Si no se llega al mínimo, resultaría conveniente valorar con el resto del profesorado la posibilidad de escoger otro título del mismo autor de nuestro plan lector, aunque sean distintos niveles, y programar así dos encuentros el mismo día, cada uno en un curso distinto.

Si el autor no tuviese más de una obra publicada en nuestro catálogo, Brief ofrece la posibilidad de escoger otra de nuestras obras y combinar la actividad, ese mismo día, con la visita de otro autor o con alguna de las actividades propuestas¹.

- Conviene contactar con la editorial con **antelación suficiente** (mínimo dos meses) para solicitar la actividad. De cuanta mayor flexibilidad disponga el centro, mejor².
- Para sacarle el máximo provecho al encuentro con el autor/ilustrador, la participación activa y el diálogo son fundamentales, por ello una reflexión en clase ayudará a los alumnos a **preparar preguntas y comentarios** que plantearán en el encuentro, bien sobre el libro, bien sobre el oficio o el proceso de creación editorial de un libro.
- Las actividades duran aproximadamente **45 minutos** y suelen concluir con la tan esperada firma de ejemplares.

De este modo, conseguiremos entre todos que los alumnos disfruten de estos grandes acontecimientos en la vida del centro que inspirarán, seguro, un mayor interés por la lectura y los libros.

¹ Dado que organizar la visita de dos autores/ilustradores distintos suele ser complicado, la editorial ofrece la posibilidad de impartir alguna actividad relacionada con el libro escogido.

² Contacto: Lidia Martínez. Tel. 96 310 60 37. lidia@editorialbrief.com

COLECCIÓN HISTORIAS CON MIGA: Áreas, temas y valores

TÍTULOS	VALORES	CURSO	TEMA	ÁREAS CURRICULARES						ELEMENTOS TRANSVERSALES**								
				Ciencias de la Naturaleza	Ciencias Sociales	Ed. Artística	Ed. Física	Lengua y Literatura	Matemáticas	Emprendimiento	Ed. cívica y constitucional	Prevención y resolución pacífica de conflictos	Desarrollo sostenible y medio ambiente	Ed. en la igualdad	Ed. y seguridad vial	Comunicación audiovisual	TIC	Actividad física y dieta equilibrada
Los zuecos de la tía Casilda	Generosidad	1.º y 2.º EP	Amistad / Amor															
Tremendo universo...	Gusto por las Matemáticas	1.º EP	Creatividad															
La moto roja	Resiliencia	2.º EP	Entorno social															
El Cartero de los Sueños	Tenacidad	3.º y 4.º EP	Aventuras y viajes															
El bibliobús mágico	Gusto por la lectura	4.º EP	Fantasía															
Cuentos nevados de Phil y Maya	Constancia	3.º EP	Fantasía															
La abuela Nela	Amor familiar y cuidado	3.º y 4.º EP	Familia y respeto a los mayores															
Retorno a la Isla Blanca	Respeto ante la multiculturalidad	5.º y 6.º EP	Aventuras y viajes															
El maravilloso Mundo de Creosbe	Saber perdonar	5.º EP	Aventuras y viajes															
La cueva de los Doblores	Valorar el trabajo en equipo	5.º y 6.º EP	Misterio															
Llovieron estrellas	Superación personal	6.º EP y 1.º ESO	Familia y respeto a los mayores															
Las sendas	Amor por la familia	6.º EP y 1.º ESO	Amistad / Amor															
El desafío de la leyenda	Valorar nuestras tradiciones	1.º y 2.º ESO	Misterio															
Quien vigila tus sueños	Valentía	1.º y 2.º ESO	Aventuras y viaje															
El legado de los Zares	Saber escuchar	1.º y 2.º ESO	Familia y respeto a los mayores															
Mi otro yo	Combatir el acoso escolar	6.º EP y 1.º ESO	Entorno social															

*De acuerdo con la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE). **En todos nuestros libros se trabaja la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, de acuerdo con el artículo 10 del Real Decreto 126/2014.

Autora e ilustradora: Ana Gómez-Pavón

Curso: 2.º Primaria

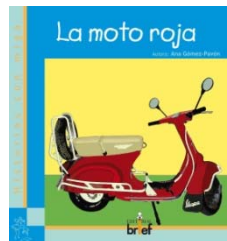
Formato: 19 x 20 cm, 40 págs.

PVP: 8 €

Género: narrativa

ISBN: 978-84-15204-19-0

Disponible encuentro de autor



LA MOTO ROJA

Desde que Jaime y su familia se trasladaron a vivir a otra ciudad por motivos laborales, las dificultades se han ido sumando. Al hecho de encontrarse solo, lejos de sus amigos, se une ahora la preocupación por su padre quien, tras perder su trabajo, se pasa las horas muertas vagando por casa en pijama.

Un ápice de esperanza asoma a sus vidas cuando su madre consigue un puesto de trabajo y le regala a su marido una vieja moto destartada, cuya restauración supondrá un estupendo pasatiempo que estrechará lazos entre padre e hijo.

La moto roja nos presenta una historia verosímil, cercana y con temas de plena actualidad desde la perspectiva de un niño de nueve años que nos invita a seguir su ejemplo y poner «al mal tiempo, buena cara».

Autora e ilustradora: Ana Gómez-Pavón

Curso: 1.º y 2.º Primaria

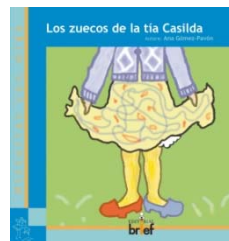
Formato: 19 x 20 cm, 40 págs.

PVP: 8 €

Género: narrativa

ISBN: 978-84-15204-33-6 (2.ª ed.)

Disponible encuentro de autor



LOS ZUECOS DE LA TÍA CASILDA

María recibe un regalo muy especial: Rojo y Azul, los zuecos de su tía Casilda. Rojo es atrevido y aventurero. Azul es tímido y tranquilo.

Un día, en la playa, son arrastrados por las olas y conducidos hasta el continente africano. Allí harán nuevas amistades y descubrirán que, por separado, también pueden hacer felices a otros niños.

Autora: Marta Muñoz

Ilustradora: Alicia Arlandis

Curso: 1.º Primaria

Formato: 19 x 20 cm, 48 págs.

PVP: 8 €

Género: poesía

ISBN: 978-84-15204-91-2

Disponible:

* **Encuentro con ilustrador (taller de ilustración).**

* **Animación lectora.**



TREMENDO UNIVERSO: LAS MATES, EN VERSO

Esta obra, alimentada por la imaginación, surge a caballo entre las ciencias y las letras, entre las Matemáticas y la poesía, entre figuras y rimas, entre números y versos. Simbiosis esta que la hace original y atrevida. A través de comparaciones, juegos, medidas, adivinanzas e historias, contadas en verso y apoyadas por unas magníficas ilustraciones, la autora pretende transmitir a los niños su amor por las Matemáticas.

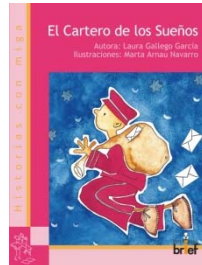
Didáctica y divertida, *Tremendo universo: las mates, en verso* ayuda al desarrollo de habilidades como la visión espacial, el cálculo, la lógica, el análisis y la atención. Todo ello enmarcado en el ritmo alegre, sencillo, musical y cercano que da la poesía.

Autora: Laura Gallego García
Ilustraciones: Marta Arnau
Curso: 3.º y 4.º Primaria
Formato: 15 x 20 cm, 80 págs.
PVP: 9 €
Género: narrativa
ISBN: 978-84-15204-10-7 (4.ª ed.)

Disponible:

* **Taller de ilustración.**

* **Animación lectora.**



EL CARTERO DE LOS SUEÑOS

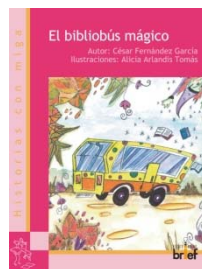
El Cartero de los Sueños sale a trabajar por las noches y volando de ventana en ventana va dejando unos misteriosos sobres de color azul celeste. Es feliz en su trabajo, repartiendo sueños y procurando llegar a las ventanas antes que el Cartero de las Pesadillas. Un día descubre con amargura que él no puede soñar y esto dará lugar a una magnífica historia.

Autor: César Fernández
Ilustraciones: Alicia Arlandis
Curso: 4.º Primaria
Formato: 15 x 20 cm, 116 págs.
PVP: 9 €
Género: narrativa
ISBN: 978-84-15204-13-8 (3.ª ed.)

Disponible:

* **Encuentro con ilustrador (taller de ilustración).**

* **Animación lectora.**



EL BIBLIOBÚS MÁGICO

Un misterioso bibliobús llega al patio de un colegio y su propietario, un anciano estafalario llamado Duendedidón, anima a los niños a coger cualquiera de los libros que allí se encuentran.

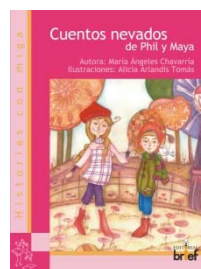
Pero este no es un bibliobús cualquiera... sus cuentos son mágicos y meten a los niños «dentro» de fantásticas aventuras muy divertidas con las que descubrirán el verdadero valor de los libros y la magia de la lectura.

Autora: María Ángeles Chavarría
Ilustraciones: Alicia Arlandis
Curso: 3.º y 4.º Primaria
Formato: 15 x 20 cm, 80 págs.
PVP: 9 €
Género: narrativa
ISBN: 978-84-15204-16-9

Disponible:

* **Encuentro con autor.**

* **Encuentro con ilustrador (taller de ilustración).**



CUENTOS NEVADOS DE PHIL

Maya y Phil son dos niños curiosos a quienes les gusta adentrarse en el río de Gabrovo. Allí habitan unos extraños personajes para quienes estos dos hermanos escriben cuentos que dejan escondidos en lugares estratégicos. Ese es su gran secreto.

Pero un día Phil desaparece de nuevo y Maya decide pedir ayuda a su padre para encontrar a su hermano pequeño. El descenso de ambos al río supondrá una gran aventura y una tremenda lección de generosidad para todos.

La creatividad para superar dificultades, el misterio de las cosas sencillas, el sentido del humor, la prioridad de los sentimientos, el retorno a la inocencia, el valor de la amistad pese a las diferencias, el poder de la escritura y la emoción de compartir son otros temas que encontrarán quienes se adentren en estas páginas.

Autora: Gloria Pastor Arándiga
Ilustraciones: Federico Méndez
Curso: 3.º y 4.º Primaria
Formato: 15 x 20 cm, 68 págs.
PVP: 9 €
Género: narrativa
ISBN: 978-84-15204-64-0

Disponible:

* Encuentro con autor.

* Encuentro con ilustrador (taller de ilustración).



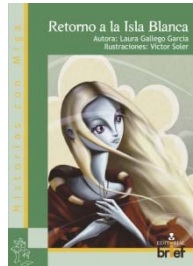
LA ABUELA NELA

Manuela vive sola hasta que un percance le cambia la vida. Su nieta, Alma, tiene diez años y grandes deseos de abandonar definitivamente la niñez y conquistar su independencia. Juntas se las ingeniarán para conseguir la libertad que anhelan. En su peripecia descubrirán que la solidaridad que recibimos y la que ofrecemos nos ayudan a crecer y a ser más felices.

La abuela Nela invita a reflexionar sobre la importancia de las relaciones entre los abuelos y los nietos y promueve valores como la tolerancia y el respeto.

RETORNO A LA ISLA BLANCA

Autora: Laura Gallego García
Ilustraciones: Víctor Soler
Curso: 5.º y 6.º Primaria
Formato: 14,5 x 20 cm, 128 págs.
PVP: 9 €
Género: novela
ISBN: 978-84-15204-28-2 (4.ª ed.)



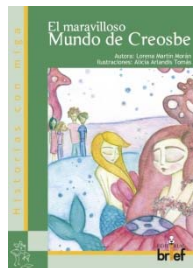
Única vive en Bosque-Verde con sus amigos los gnomos, las hadas y los duendes, aunque ella es distinta. Es una mediana de piel azul, quizá la última de su raza, que desea descubrir la verdad sobre su origen. Para lograrlo, decide seguir el camino de arena blanca que, según la leyenda, trajo a Bosque-Verde a los medianos de piel azul. Pero el camino sale del bosque y se adentra en tierras extrañas, desconocidas y peligrosas.

Disponible:

- * Taller de ilustración.
- * Animación lectora.

EL MARAVILLOSO MUNDO DE CREOSBE

Autora: Lorena Martín Morán
Ilustraciones: Alicia Arlandis
Curso: 5.º Primaria
Formato: 14,5 x 20 cm, 116 págs.
PVP: 9 €
Género: novela
ISBN: 978-84-95895-65-3 (2.ª ed.)



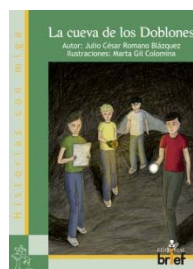
El Mundo de Creosbe es, en realidad, un mundo submarino, plagado de náyades, sirenas y elfos, al que es posible llegar en las noches de luna llena. Este universo fantástico está irremediablemente unido al nuestro a través de una puerta mágica, que se oculta bajo las aguas del lago Enol, en Asturias.

En *El maravilloso Mundo de Creosbe* Arnau y Adrià, hermanos catalanes; Rocío, una simpática muchacha andaluza, y Sonia, la avispada niña asturiana, vivirán una inolvidable aventura, llena de sorpresas, en donde el valor, la amistad y la esperanza tendrán un papel protagonista.

Disponible encuentro con ilustrador (taller de ilustración).

LA CUEVA DE LOS DOBLONES

Autor: Julio César Romano Blázquez
Ilustraciones: Marta Gil
Curso: 5.º y 6.º Primaria
Formato: 14,5 x 20 cm, 118 págs.
PVP: 9 €
Género: novela
ISBN: 978-84-15204-47-3 (2.ª ed.)



Julio, Marcos, Marta y Adrián se disponen a pasar un verano más en Mohedas de la Jara, un pequeño pueblecito al pie de los montes de Toledo. Pero lejos de ser como esperaban, se verán envueltos en una aventura en la que no faltarán pueblos fantasmas y un gran tesoro inca.

El trabajo en equipo y la valentía ante la adversidad para solucionar conflictos son algunos de los temas que propone el autor en esta obra. Los protagonistas no solo deberán enfrentarse a problemas externos, sino también a sus diferencias personales.

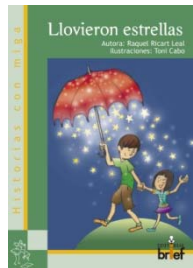
La cueva de los Doblones es una novela de aventuras llena de alicientes. La dosificación de la intriga, el retrato de los personajes y la magnífica contextualización atrapan al lector desde la primera línea.

Disponible encuentro con ilustrador (taller de ilustración).

Autora: Raquel Ricart Leal
Ilustraciones: Toni Cabo
Curso: 6.º Primaria y 1.º ESO
Formato: 14,5 x 20 cm, 152 págs.
PVP: 9 €
Género: novela
ISBN: 978-84-15204-48-20

Disponible:

- * Encuentro con autor.
- * Encuentro con ilustrador (taller de ilustración).



LLOVIERON ESTRELLAS

A sus once años, Mario no vive su mejor momento. Desde que su hermana Sara enfermó, el miedo y el silencio habitan en su casa.

Sus padres apenas le cuentan nada. Solo dos cosas sabe con seguridad: que la enfermedad de su hermana es muy grave y que todos los magos, sin excepción, viven en las montañas. Así que, instalado en casa de sus abuelos para pasar el verano, decidirá ir a buscar al mago de la única montaña que conoce, la Maula. Para ello tendrá primero que convencer a sus abuelos, y después... Después iniciará un viaje que tal vez no sea como esperaba. Un viaje en busca de respuestas que no son siempre fáciles de encontrar.

Con un tono intimista y repleta de imágenes poéticas, *Llovieron estrellas* nos habla sobre la vida y la muerte, sobre el miedo y el coraje, sobre la fantasía y la realidad, y sobre el tránsito de la niñez a la madurez.

Autor: Manuel Iserte
Ilustraciones: Clueca
Curso: 6.º Primaria y 1.º ESO
Formato: 14 x 20 cm, 98 págs.
PVP: 9 €
Género: novela
ISBN: 978-84-15204-49-7 (3.ª ed.)

Disponible:

- * Encuentro con autor.
- * Taller de ilustración/animación lectora.



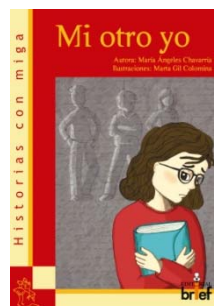
LAS SENDAS

Dos compañeros de colegio, Mampa y Dani, entrelazan sus vivencias para convertirse en amigos. Se enfrentan a las pequeñas o grandes cosas de «su vida». Todo lo que les rodea les va a ser útil para asegurarse el buen comienzo de sus «sendas». El autor plasma en breves capítulos escenas sacadas de la vida familiar, situaciones muy habituales pero dibujadas con la destreza de quien sabe ver en lo cotidiano momentos intensos en la vida de estos jóvenes; primeros amores, ambientes familiares, relación padre e hijo, vida escolar...

Autora: María Ángeles Chavarría
Ilustraciones: Marta Gil
Curso: 6.º Primaria y 1.º ESO
Formato: 14 x 20 cm, 112 págs.
PVP: 9 €
Género: novela
ISBN: 978-84-15204-52-7

Disponible:

- * Encuentro con autor.
- * Encuentro con ilustrador (taller de ilustración).



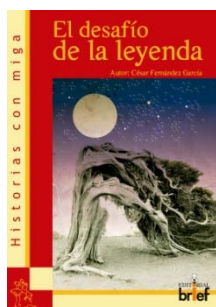
MI OTRO YO

¿Cuántas caras tiene el acoso físico y psicológico? ¿Cómo se puede superar? ¿A quién pedir ayuda?

Todas estas cuestiones se las fue planteando Nayara, una chica de doce años que padece *bullying* por parte de sus compañeros. Ante su incapacidad de enfrentarse a sus acosadores y debido a las amenazas que le impiden acusarlos, descarga su rabia contra su madre y su hermana y empieza a adoptar una personalidad que cada vez se va acercando más a todos aquellos comportamientos que rechaza. ¿Cómo conseguirá salir de este círculo vicioso? ¿Logrará ser ella misma por mucho que le cueste volver a sentirse segura y respetada?

Mi otro yo nos ofrece un relato sensible y realista, escrito en primera persona, en donde su protagonista se sumerge en la escritura para ahondar en las circunstancias que la rodean, sus propios deseos, las dificultades para lograrlos y el camino para conseguir que los sueños, algún día, puedan convertirse en realidad.

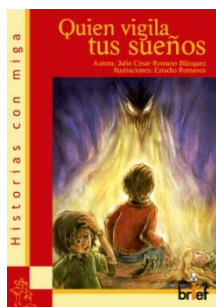
Autor: César Fernández García
 Curso: 1.º y 2.º ESO
 Formato: 14 x 20 cm, 110 págs.
 PVP: 9 €
 Género: novela
 ISBN: 978-84-15204-00-2 (2.ª ed.)
Disponible taller de ilustración.



EL DESAFÍO DE LA LEYENDA

La vida de Eva, una muchacha de 12 años, sufre un giro dramático cuando su madre entra en coma por circunstancias desconocidas. Su padre, entonces, decide enviarla una temporada a la isla de El Hierro, con su abuelo, al que apenas ve. Allí no solo descubrirá los encantos y misterios de la zona, sus costumbres y sus gentes, sino que, ayudada por su nuevo amigo Jonay, vivirá una fantástica aventura en donde leyendas como la del Garoé juegan un papel esencial. *El desafío de la leyenda* es una estupenda novela de aventuras, llena de acción y misterio, que nos descubre los encantos y el folclore canarios.

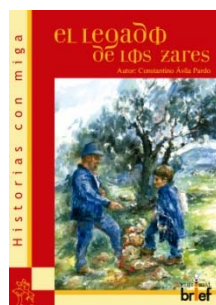
Autor: Julio César Romano Blázquez
 Ilustraciones: Estudio Romanos
 Curso: 6.º Primaria y 1.º ESO
 Formato: 14 x 20 cm, 152 págs.
 PVP: 9 €
 Género: novela
 ISBN: 978-84-15204-36-7
Disponible taller de ilustración.



QUIEN VIGILA TUS SUEÑOS

Cuando Francis, un chico de trece años tímido y tranquilo, recibe la visita nocturna de un enano de barbas azules no se imagina nada de lo que le espera. Será el nuevo guardián de los sueños y su principal misión consistirá en proteger nuestro mundo de las bestias que intentan colarse en él. Para ello, tendrá como guía *El libro de Gram* y contará con la ayuda de su amiga Alba y de su vecino escritor. Los tres personajes deberán luchar contra sus propias pesadillas, pero solo quien vigila sus sueños podrá hacerlos regresar. El afán de superación, la valentía, la solidaridad y la fuerza de la unión familiar son algunos de los temas que confluyen en esta trepidante novela donde la aventura, el suspense y la fantasía se dan de la mano.

Autor: Constantino Ávila Pardo
 Curso: 1.º y 2.º ESO
 Formato: 14 x 20 cm, 116 págs.
 PVP: 9 €
 Género: novela
 ISBN: 978-84-15204-06-0 (3.ª ed.)
Disponible encuentro con autor.



EL LEGADO DE LOS ZARES

Una vez jubilado, Yago decide reconstruir una vieja casona que acaba de comprar. Nico será su mejor ayudante tanto en los trabajos de albañilería como en los de escritor, ya que el diálogo entre ambos dará pie a una serie de historias breves a través de las cuales el abuelo enseñará a su nieto a enfrentarse al mundo, a perder sus miedos, a ganar confianza en sí mismo y lo más importante, a crecer como persona. La temática de los distintos cuentos refleja los problemas reales a los que ha de enfrentarse todo joven en el tránsito de la niñez a la adolescencia: el valor de la amistad, la importancia de la familia, el fracaso escolar, el peligro de las drogas o el fenómeno del *bullying*, son solo algunas de las ideas que llevan al lector a reflexiones, propuestas y conclusiones cargadas de sentido y valor didáctico.

Autor: Constantino Ávila Pardo

Curso: 2.º y 3.º ESO

Formato: 14 x 20 cm, 142 págs.

PVP: 9.5 €

Género: novela

ISBN: 978-84-95895-93-6 (3.ª ed.)

Disponible encuentro con autor.



AVENTURAS MATEMÁTICAS: EN BUSCA DEL CÓDIGO SECRETO

El reto de todos los que han disfrutado con las Matemáticas es hacer que los demás también las disfruten. Así opina el autor de este libro que, dejando aparte el carácter utilitario de las mismas, hace de esta disciplina el principal entrenamiento de nuestro potencial intelectual. Nos brinda la magia de poder pensar, seduce nuestra curiosidad y desafía nuestra mente. *Aventuras matemáticas: en busca del código secreto* es el inicio de una serie de historias que nos introducirán en distintas áreas del currículo escolar desde la realidad cercana de sus jóvenes protagonistas.

Autor: Constantino Ávila Pardo

Curso: 3.º y 4.º ESO

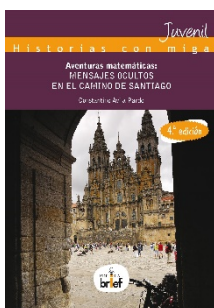
Formato: 14 x 20 cm, 186 págs.

PVP: 9.5 €

Género: novela

ISBN: 978-84-15204-20-6 (3.ª ed.)

Disponible encuentro con autor.



AVENTURAS MATEMÁTICAS: MENSAJES OCULTOS EN EL CAMINO DE SANTIAGO

Al acabar el curso, Yago, un profesor de Matemáticas a punto de jubilarse, cumple con su promesa: lleva a su nieto, Nico, a realizar la ruta jacobea. Juntos emprenderán un viaje en el que se mezclan cuestiones matemáticas y enigmáticos mensajes criptográficos con la probable presencia de un terrorista al que solo ellos han descubierto. *Aventuras matemáticas: mensajes ocultos en el Camino de Santiago* pretende, en palabras de su autor, avivar la llama de la curiosidad y el ingenio; por ello, tras disfrutar de la aventura, propone a los lectores el reto de participar en un concurso en el que pueden conseguir un importante premio.

Autora: M.ª José Molina Mestre

Curso: 3.º y 4.º ESO, Bachillerato

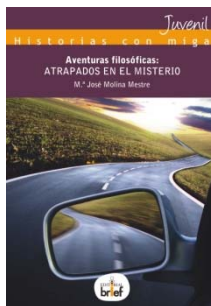
Formato: 14 x 20 cm, 196 págs.

PVP: 9.5 €

Género: novela

ISBN: 978-84-15204-42-8 (2.ª ed.)

Disponible encuentro con autor.



AVENTURAS FILOSÓFICAS: ATRAPADOS EN EL MISTERIO

La originalidad de esta obra radica en dar formato de novela al método socrático del diálogo a través del cual, y de manera divulgativa, se pretende esquematizar la historia de la ética y tratar los temas principales de las corrientes filosóficas. Los protagonistas de *Aventuras filosóficas: atrapados en el misterio* son dos personas muy distintas que comparten una aventura apasionante a través de la comunicación personal y el diálogo sincero. Cierta misterio y alguna dosis de intriga permiten atrapar al lector más joven y lograr su interés por cuestiones esenciales en la vida.

Autora: María Ángeles Chavarría

Curso: 3.º y 4.º ESO, Bachillerato

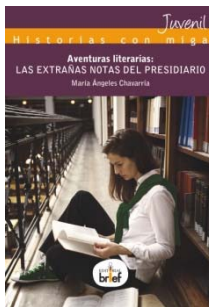
Formato: 14 x 20 cm, 190 págs.

PVP: 9.5 €

Género: novela

ISBN: 978-84-15204-38-1

Disponible encuentro con autor.



AVENTURAS LITERARIAS: LAS EXTRAÑAS NOTAS DEL PRESIDARIO

Aventuras literarias: las extrañas notas del presidiario es una novela desarrollada en la biblioteca de San Miguel de los Reyes (hasta 1966 centro penitenciario y, antes de ello, monasterio), donde Daniela, una joven de diecisiete años, a través de lecturas propuestas por su profesor, descubre una serie de anotaciones de un lector de otra época con el cual comienza a identificarse. Tanto es así que, con la ayuda de un joven bibliotecario, inicia una curiosa investigación sobre la identidad de este misterioso lector, sus afinidades y su modo de vida; a la vez que va surgiendo en la muchacha una transformación por la cual valorará de otro modo la libertad, la amistad y el poder de la lectura.

Autor: Constantino Ávila Pardo

Curso: 3.º y 4.º ESO

Formato: 14 x 20 cm, 174 págs.

PVP: 9.5 €

Género: novela

ISBN: 978-84-15204-62-6

Disponible encuentro con autor.



A LAS PUERTAS DEL INFIERNO

Una niña responsable y aplicada... Una adolescente con ilusiones y proyectos...

Nada hacía prever que Claribel, la protagonista de esta novela, se vería enredada en la malla de la droga. Tras la muerte de su padre, el posterior traslado del pueblo a la ciudad y el brusco cambio del colegio al instituto, se vio sorprendida por un repentino giro en su vida que no supo asimilar. Acoso, inseguridad, timidez, rechazo... fueron los detonantes que la llevaron a aceptar un «bautismo» negativo y destructor para ser acogida en la pandilla. Y comenzó a caminar por un sendero de atajos aventurados, cruces confusos y pendientes vertiginosas que la condujeron «a las puertas del infierno». Inesperado final: ¿será capaz Claribel de romper las ataduras de la droga e integrarse en la plenitud de la vida?