

---

## SEGUNDO CICLO DE EP (a partir de 8 años)

---



### Ficha libro: **¿QUIERES JUGAR CONMIGO?**

---

#### ÁREAS CURRICULARES

1. Educación Artística
2. Conocimiento del Medio Natural y Social
3. Lengua castellana y Literatura

#### EJES TRANSVERSALES

1. Educación intercultural
2. Educación para la paz y convivencia social
3. Educación medioambiental

#### VALORES

1. Tolerancia o aceptación de lo diferente
2. Aprender a valorar las pequeñas cosas

#### LEER Y PENSAR

1. El poema que inaugura el libro trata sobre un niño que viene de otro país y se siente solo. Imagina que eres tú quien tiene que ir a vivir a una nueva ciudad o un nuevo país. ¿Qué temores tienes? ¿Cómo crees que podrías sentirte más a gusto? ¿Cómo te gustaría que te trataran?
2. ¿Cuál crees que es el tema de “El baile de los colores”? ¿Crees que el color de la piel es importante? ¿Por qué?

3. La autora dedica muchos de sus poemas a las pequeñas cosas de la vida, tanto materiales (una muñeca, un reloj, etc.) como aquellas que pertenecen al ámbito de la naturaleza (la luna, una flor, etc.). Es importante saber valorar lo que hay a nuestro alrededor y lo que es o no verdaderamente importante, especialmente en situaciones tan extremas como esta:

Imagina que eres el capitán de un barco y que debido a una serie de problemas has naufragado y tienes que abandonarla junto a tu tripulación. Por suerte estáis cerca de una isla y os disponéis a dirigiros allí, pero quedan pocos segundos antes de que el barco se hunda por completo y solo podéis llevaros 3 objetos de los siguientes: 30 litros de agua, una caja de cerillas, una lata de berberechos, una cuerda, un cuchillo, un libro, un mapa, un calendario, una tableta de chocolate, una brújula, bengalas de señales y una manta.

Decide qué objetos son más importantes para ti y di por qué.

4. La autora dedica dos de sus poemas a alguien en concreto: “El lápiz pequeño” a la escritora Gloria Fuertes y “Siempre” a su madre. Piensa tú en una persona muy especial para ti (tu madre, tu padre, algún hermano, incluso una persona famosa a quien admires) y dedícale un poema. Después leedlo en clase y decidid cuál os ha gustado más.

## **PENSAR Y JUGAR**

Es importante comunicarse con los demás

### **Objetivo:**

Fomentar la aceptación y la tolerancia ante las diferencias y comprender lo difícil que resulta para las personas que hablan un idioma diferente al nuestro expresar sus ideas y sus sentimientos.

### **Material:**

Una caja, papel y rotuladores (rojo y verde).

### **Dinámica:**

Escogemos al azar a un alumno y al resto los dividiremos en dos grupos.

Ponemos a los niños en situación y les explicamos que el alumno que hemos escogido representa a un niño inmigrante que llega de otro país y no habla nada de español. Les pedimos que, por turnos y en grupo, intenten comunicarse con él y que se planteen, por ejemplo, cómo averiguar su nombre o su edad, de qué país viene, qué quiere estudiar, cuáles son sus aficiones, etc.

Todo ello sin emplear el lenguaje.

Será el supuesto niño inmigrante quien decida con qué grupo se ha entendido mejor.