
1er CICLO DE ESO (a partir de 12 años)



Ficha libro: EL LEGADO DE LOS ZARES

ÁREAS CURRICULARES

1. Matemáticas
2. Ciencias de la Naturaleza
3. Lengua castellana y Literatura

EJES TRANSVERSALES

1. Educación medioambiental
2. Educación para la paz y convivencia social
3. Educación intercultural

VALORES

1. Tolerancia
2. Saber escuchar a los demás

LEER Y PENSAR

1. En el capítulo “El conejo Alejo” Nico le cuenta a Yago las burlas que sufre su amigo Sebastián por parte del resto de sus compañeros. Este fenómeno se conoce como *bullying*. ¿Sabes en qué consiste?

La palabra *bullying* en inglés significa maltrato e intimidación entre iguales. En la sociedad en la que vivimos se dan situaciones de acoso y, en concreto, en el contexto escolar suelen ser habituales entre algunos alumnos, que intimidan y humillan a otros compañeros que son más débiles o vulnerables. Por un lado, está la figura del agresor y por el otro la del agredido. La personalidad del que agrede suele ser la de un alumno conflictivo, agresivo y con carencias afectivas a nivel familiar. La personalidad del agredido suele ser la de un niño identificado como víctima, débil, inseguro y con bajos niveles de autoestima.

Imagina que conoces a alguien en esta situación. ¿Qué harías tú?, ¿le ayudarías?, ¿cómo?

2. Nico le cuenta a su abuelo sus problemas. Todos tenemos a alguien en quien confiamos especialmente; seguro que tú también tienes a algún confidente. ¿Qué características reúne? ¿Qué

cualidades crees que debe tener aquella persona que sabe escuchar? Y tú, ¿sabes escuchar?

3. Habrás podido comprobar que la situación que describe Nico a su abuelo en el capítulo “Blanco y negro” es, desgraciadamente, muy habitual en nuestro país: muchas personas son condenadas injustamente solo porque pertenecen a una raza diferente a la nuestra.

¿Qué opinas tú del tema? Escribe una carta o un artículo de opinión sobre el tema del racismo para leerlo en clase o publicarlo en la revista escolar.

PENSAR Y JUGAR

Saber contar, saber escuchar

Objetivo:

Aprender a escuchar y valorar historias y anécdotas de nuestros mayores como fuente de conocimiento.

Material:

Papel y bolígrafo. También puede usarse grabadora.

Dinámica:

Se trata de que, en su casa, cada niño pregunte a uno de sus mayores si conoce alguna historia o anécdota particular.

Luego tendrán de transcribirlas y para ello disponen de varias opciones:

1. Si se trata de una historia o cuento, han de extraer una moraleja.
2. Si se trata de una anécdota, han de darle forma de cuento con moraleja.

Después lo leerán en clase y ellos mismos elegirán cuál les ha gustado más.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

1. ¿Cuál era el oficio de Yago?

- a) Albañil
- b) Profesor
- c) Fontanero

2. ¿Quién cuenta la historia?

- a) Yago
- b) Nico
- c) Narrador omnisciente

3. A los varones de la familia de Nico se les conoce como *los zares*. ¿Por qué?

- a) Porque eran rusos
- b) Porque mandaban mucho
- c) Porque todos se llamaban Nicolás

4. ¿En qué se transforma por unas horas el protagonista del relato "*Juanito Malcumple*"?

- a) En una oveja
- b) En una encina
- c) En un perro

5. ¿Cuál era el problema del conejo Alejo?

- a) Le costaba estudiar
- b) Le costaba correr
- c) Era pobre

6. ¿Qué clase de animal es un barbo y una madrilla?

- a) Peces de río
- b) Peces de mar
- c) Aves de caza

7. ¿Por qué Nemesio, a diferencia de los otros dos sapos, se queda sin pareja?

- a) Por su impaciencia
- b) Por su indecisión
- c) Por su incultura

8. ¿A quién ayuda Lucrecia, la esposa del avaro don Rufino?

- a) A Elisa, la panadera
- b) A los niños huérfanos
- c) A Tomás, el carpintero

9. ¿Dónde va a veranear Nico con sus abuelos?

- a) A los Pirineos
- b) A la costa de Alicante
- c) A la costa de Almería

10. ¿Cuántos años transcurren desde que se inicia el relato hasta su final?

- a) 7 años
- b) 4 años
- c) 1 año