



1er CICLO DE ESO (a partir de 12 años)

Ficha libro: EL DESAFÍO DE LA LEYENDA

ÁREAS CURRICULARES

1. Ciencias Sociales, Geografía e Historia
2. Ciencias de la Naturaleza
3. Lengua castellana y Literatura

EJES TRANSVERSALES

1. Educación medioambiental
2. Educación para la paz y convivencia social
3. Educación intercultural

VALORES

1. Tradición y cultura: Reconocer la importancia de la familia como factor esencial en la educación cultural.
2. Lectura: mostrar aprecio y curiosidad por la lectura como fuente de información.

LEER Y PENSAR

1. El título de esta apasionante novela es *El desafío de la leyenda*. ¿Qué te sugiere? ¿Consideras que es un buen título?

Seguro que eres capaz de citar el título de algún libro que hayas leído o que te hayan contado y que te impactase realmente. Resume su argumento y explica por qué lo recomendarías para su posterior lectura.

2. La madre de Eva, Moneiba, le cuenta historias a su hija y le lee libros en voz alta. ¿Consideras que la adquisición de un hábito lector es algo que se pueda "heredar"? ¿Crees que de padres lectores surgen hijos lectores?

Argumenta tu respuesta. Después, podéis organizar un pequeño debate en clase.

3. En la novela se nos describe cómo es el escudo de la isla de El Hierro. ¿Conoce tú el escudo de tu pueblo? Averigua cómo es y si conoces las razones históricas de su apariencia. Después, dibuja y describe cómo te gustaría que fuese.

PENSAR Y JUGAR

Leyendas de mi tierra

Objetivo:

Mostrar curiosidad y aprecio por conocer leyendas autóctonas y de otras culturas.

Material:

Papel y bolígrafo. También puede usarse grabadora.

Dinámica:

En el libro se nos mencionan leyendas relacionadas con la cultura y la historia canaria. Seguramente habrá muchas leyendas e historias propias de tu lugar de origen que desconozcas. Pídele a algún familiar que te cuente alguna. Si aun así no consigues encontrar ninguna, pregunta en tu biblioteca: suelen tener libros de leyendas locales. También puedes buscar en Internet.

Después de redactarla, cuéntala al resto de la clase en voz alta.

Si en clase hubiera algún alumno perteneciente a otra cultura, el profesor podría pedir que contara alguna leyenda propia de su país, religión o etnia para comentarla entre todos los alumnos y compararlas con las que ya conocemos.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

1. Eva, la protagonista de esta historia, va a cumplir:

- a) 12 años
- b) 13 años
- c) 10 años

2. Eva se va a vivir con su abuelo, que es el padre de:

- a) su madre
- b) su padre
- c) No se va a vivir con su abuelo, sino con una prima de su madre.

3. El padre de Eva es:

- a) médico
- b) mecánico
- c) biólogo

4. Amalia le ofrece en el avión:

- a) caramelos
- b) plátanos
- c) higos

5. La madre de Eva estaba preocupada por:

- a) el 22 de agosto
- b) el 22 de abril
- c) el 22 de diciembre

6. Eva consigue descifrar los criptogramas con la ayuda de:

- a) *El escarabajo de oro*, de Poe
- b) Cancha, el dogo de su abuelo.
- c) *Leyendas canarias*

7. Según la leyenda, Sirio es:

- a) un perro
- b) una estrella
- c) un pez

8. Eva recupera el colgante de su madre gracias a:

- a) Amalia
- b) su padre
- c) Jonay

9. Aranfaybo y sus perros se esconden en:

- a) el sabinar
- b) casa de Amalia
- c) en Facaracas

10. Eva consigue descifrar:

- a) dos criptogramas: el del colgante de su madre y el del garoé
- b) dos criptogramas: el de la carta de la abuela y el del garoé
- c) tres criptogramas: el del colgante de su madre, el de la carta de la abuela y el del garoé