



## LA ABUELA NELA

### ÁREAS CURRICULARES

1. Lengua Castellana y Literatura.
2. Ciencias Sociales.

### ELEMENTOS TRANSVERSALES

1. Educación en la igualdad.
2. Prevención y resolución pacífica de conflictos.
3. Educación cívica y constitucional.

### VALORES

1. Fomentar el valor y el respeto por las personas mayores.
2. Superación personal: vencer los miedos.
3. Educación no sexista: igualdad entre hombres y mujeres.

### LEER Y PENSAR

1. Alma se llama así porque fue el nombre de una hermana de Nela que murió muy joven. ¿Cuál es el origen de tu nombre? ¿Por qué te pusieron ese nombre? ¿Sabes cuál es el origen del nombre de tus padres o de tus abuelos?

2. Lee el siguiente fragmento:

La abuela, de joven, no llevaba pantalones. Creo que empezó a usarlos después de la muerte del abuelo. A lo mejor es que él no quería que llevara. A veces oigo a papá decirle a mamá que no se ponga tal o cual prenda. Ella unas veces le hace caso y otras no, aunque le cueste una discusión. No lo entiendo.

¿Qué opinas de la actitud del abuelo y del padre de Alma?

3. Pedro, el mejor amigo de Alma, es discriminado por el resto de sus compañeros porque tiene un pequeño problema en el habla: es tartamudo. ¿Cómo crees que se siente Pedro cuando le hacen el vacío? ¿Cómo te sentirías tú?

Pese a esto, es capaz de hacerle frente a sus miedos por ver cumplido su sueño, el de ser actor, y logra triunfar en el recital de poesía del colegio. ¿A qué miedos has tenido que enfrentarte tú para conseguir lo que querías?

### PENSAR Y JUGAR: *Mi abuelo/a es famoso/a*

#### • Objetivo:

- Estimular la relación entre abuelos y nietos.
- Aprender a valorar a las personas mayores y disfrutar de su experiencia.

• **Material:** papel y bolígrafo.

#### • Dinámica:

Leeremos el siguiente fragmento de la novela:

Me cuesta comprender que la abuela haya sido joven en un tiempo en el que yo ni siquiera existía, incluso antes de que papá hubiera nacido. La veo en fotografías, sí, pero es como mirar a una desconocida de la que no sabes casi nada. Ella me dice que en esos tiempos ni siquiera sospechaba que iba a conocer «al bueno de Fermín» y que tendrían un hijo y luego una nieta, que soy yo.

A continuación, preguntaremos a cada niño qué saben de sus abuelos y les pediremos que escojan a un abuelo/a para hacerle una entrevista en la que le preguntarán cosas como las siguientes: ¿cómo eras de joven?, ¿cuáles eran tus sueños?, ¿cuál era tu comida preferida?, ¿y tu juego preferido?, ¿compartías habitación con tus hermanos?, ¿cómo se llamaba tu mejor amigo?, ¿cómo conociste al abuelo/a?, ¿qué querías ser de mayor?...

Los alumnos reunirán información sobre uno de tus abuelos/as y destacarán aquella característica o cualidad que consideren que le hacen único/a.

